

## Písomný výstup pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	ZŠ s MŠ, Radoľa 326, 023 36 Radoľa
4. Názov projektu	Škola pre život
5. Kód projektu ITMS2014+	312011S208
6. Názov pedagogického klubu	Čítame, rozumieme, tvoríme
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	25.01. 2021
8. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Lenka Ščambová
9. Miesto stretnutia pedagogického klubu	ZŠ s MŠ, Radoľa 326
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenia písomného výstupu	<a href="http://www.zsradola.edu.sk">www.zsradola.edu.sk</a>

### 11. Manažérske zhrnutie:

Obsahom druhého januárového stretnutia pedagogického klubu Čítame, rozumieme, tvoríme boli informácie o možnostiach využitia rôznych druhov textov na vyučovacích hodinách iných ako je vyučovanie jazykov a ich zaradení do jednotlivých úsekov hodiny.

### 12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

1. Otvorenie stretnutia, privítanie členov klubu.
2. Oboznámenie členov klubu s programom stretnutia.
3. Učiteľ môže na nejazykovej hodine využívať rôzne druhy textov:
  - autentické texty (návod, inzerát, oznam, správa, katalóg, ... ),
  - odborné časopisy,
  - encyklopédie, príručky,
  - populárno-vedecké publikácie,
  - biografie,
  - vedecké romány,
  - Online-články ,
  - odborné texty v učebniciach.

Pre žiakov je základným zdrojom získavania vedomostí učebnica. Materiál v učebnici sa člení na

text a mimotextové zložky.

A.) text

- základný (fakty, pojmy, zákony, metódy, opisy riešenia úloh)
- doplnujúci (dokumenty, štatistické informácie, tabuľky, registre, zoznamy)
- vysvetľujúci (vysvetlivky, komentáre k schémam a diagramom, súhrnné tabuľky vzorcov)

B.) mimotextové zložky

- aparát organizácie osvojovania (úlohy, návody, rozličné zvýraznenia a označenia tlačou)
- ilustračný materiál (obrázky, fotografie, mapy)
- orientačný aparát (obsah, prílohy, odkazy)

<i>Druh textu</i>	<i>Vecný text</i>	<i>Literárny/umelecký text</i>
<i>Všeobecne</i>	Vyznačuje sa zreteľným členením, štruktúrou, obsahom.  Rozhodujúci je zámer autora.  „Niekto hovorí niečo s nejakým úmyslom.“	Vyznačuje sa symbolikou, viacvýznamovosťou. Rozhodujúca je téma textu, jeho forma a jazykové prostriedky.
<i>Znaky</i>	Sprostredkovanie informácií, nie je štruktúrovaný esteticky ani štylisticky. Vyhovuje len odborným požiadavkám, niekedy je silno zhutnený. Odborný jazyk, cudzie slová.  Analytický charakter. Obsahujú overiteľné fakty.	Bohatá lexika (spisovné slová, nárečové slová, slangové slová, cudzie slová,...), metaforickosť, náznakovosť, funkčná neusporiadanosť (nedodržiavanie časových resp. priestorových zákonitostí, ...)
<i>Funkcie</i>	Pracovné texty, ktoré slúžia na opakovanie/spracovanie témy, získavanie nových informácií.	Pracovné texty, ktoré majú estetický účinok, vytváranie vlastného názoru na svet, rozvíjanie fantázie.
<i>Formy</i>	Informačné texty: texty v učebnici, texty z encyklopédií  Argumentačné texty: komentáre, recenzie  Inštruktážne texty: návod na experiment, návod na použitie, školský/pracovný	Epika, lyrika, dráma. Rozprávanie, romány, básne, ...

### **Charakteristiky textov rôznych odborných oblastí**

Texty z rôznych odborných oblastí vyznačujú podobnosťami a rozdielmi. Medzi podobnosti patria:

- podobná stavba,
- analytický charakter,
- jazykové zhutnenie,
- používanie podobných jazykových štruktúr, jazykových prostriedkov, cudzích slov, odborných termínov.

Rozdiely závisia od obsahu a formy prezentácie textu v danej oblasti:

## GEOGRAFIA

- často obsahujú mapy, štatistiky, tabuľky, diagramy, obrázky, fotografie

## DEJEPIS

- často historické pramene, historické mapy, portréty osobnosti, dáta, fakty, štrukturované diagramy (rodostromy)

## PRÍRODNÉ VEDY (BIOLÓGIA)

- návody na experiment, fotografie, náčrty, diagramy, tabuľky, matematické vzorce, poučky

## CUDZIE JAZYKY

- ilustračné situačné obrázky, fotografie, autentický materiál (hotelové prospekty, články z novín, listy, reklamy, inzeráty, ...), podnet na ústny/písomný prejav

## SLOVENSKÝ JAZYK

- umelecké texty

Vo vyučovaní nejazykových predmetov sa využívajú predovšetkým nasledujúce kategórie textov:

- a) informácie,
- b) apelácie/odvolania,
- c) vyhlásenia/deklarácie.

Informačný text sprostredkúva vedomosti a má za úlohu poučovať. Vyskytuje sa v učebniciach a článkoch encyklopédií. Apelujúce a argumentačné texty posudzujú a hodnotia situáciu. Ich úlohou je učiaceho sa presvedčiť. Môžu to byť glosy a komentáre. Posledný typ textu možno nájsť vo forme poukazujúcich textov v návodoch na experimenty a v návodoch na použitie. Vedú k vykonávaniu nejakej činnosti.

4. Diskusia, výmena skúseností členiek pedagogického klubu
5. Záver stretnutia.

### 13. Záver:

#### Zhrnutia a odporúčania pre činnosť pedagogických zamestnancov

Vyučujúce sa zhodli:

Čítanie odborných vecných textov s porozumením rozvíja viaceré oblasti kľúčových kompetencií. Dôležitý je aj fakt, že odborné texty obsahujú pútavou formou spracované informácie, ktoré je možné využiť v bežnom živote a sú zaujímavé aj pre tých žiakov, ktorí sa

o daný predmet nezaujímajú. Práca s odborným textom spestruje vyučovaciu hodinu a zároveň implementuje medzipredmetové vzťahy a prierezové témy.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Ivana Gregová
15. Dátum	25.01.2021
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	RNDr. Iveta Palúchová
18. Dátum	26.01.2021
19. Podpis	